

« La commedia dell'arte au collège »

Pour les classes de 6^e A et 6^e B, la fin du deuxième a été marquée par la découverte des masques de la Commedia dell'arte et du théâtre de Molière grâce au Théâtre du Kronope.

Guy Simon, acteur et metteur en scène a animé 4 heures d'initiation à la Commedia dell'arte pour chaque classe. Après un petit temps d'échange, les élèves ont pu travailler sur le jeu corporel de l'acteur, la capacité du corps à parler et l'importance du mouvement et d'être relié à l'autre.

Grâce aux masques ils ont également pu se glisser dans la peau de personnages et laisser parler leur créativité. Très à l'écoute des conseils de M. Simon et contents de leur première expérience théâtrale au collège, les élèves se sont lancés avec enthousiasme dans l'improvisation et la construction de personnages. Ils ont pu se rendre compte que, dans le théâtre, le corps est tout aussi important que les mots.

Pour préparer les interventions, les élèves ont assisté à la représentation du Théâtre du Kronope de *Le Bourgeois gentilhomme* de Molière à la Fabrik théâtre en Avignon. Le spectacle a été suivi d'une discussion qui a été très appréciée par les élèves car cela leur a permis, à leur échelle de « jeune spectateur », de réfléchir à la création et à la pratique théâtrale.

Mme Monteleone, Mme Richard et M. Turgis

